UNE CLOWNE AU JAPON

Chanteuse et clowne, Nathalie a enfourché son vélo. Direction : les routes japonaises pour une tournée dans les rues et les écoles, derrière son précieux nez rouge.

⬆ JE TE TIENS, TU ME TIENS…
Les Japonais l'appellent "Pierrot", mais son nom de clowne, c'est "Caprice". Dans la rue, elle invite les spectateurs, souvent curieux et enjoués, à participer à ses numéros.

LE RIRE, LANGAGE UNIVERSEL

Nathalie arrive à communiquer même sans parler japonais ! Elle ose beaucoup, elle remue, mais ça ne l'empêche pas d'être sensible à ce qui l'entoure. Elle adore chercher de la magie dans les petites choses. Et les Japonais semblent apprécier.

UNE NOUVELLE ÉLÈVE

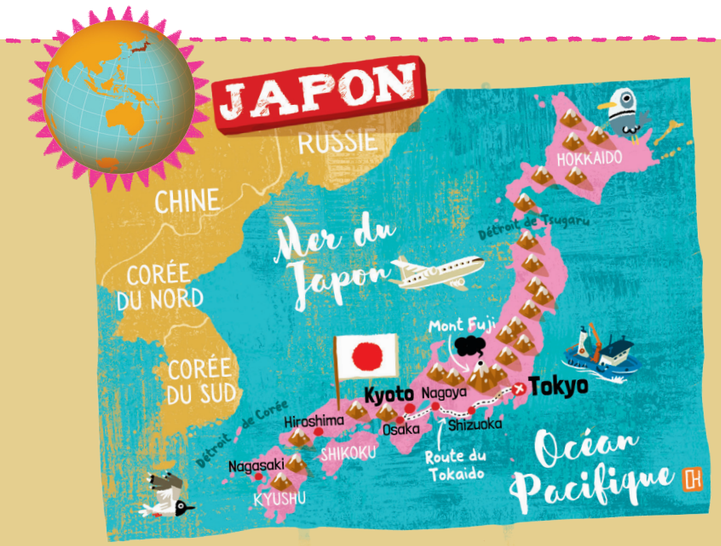
À Tokyo, la clowne Caprice a passé quelques jours en classe de CP, au Lycée français international. Elle a suivi les cours et a très bien su s'intégrer ! À la fin, elle a mimé la semaine devant les enfants enchantés.

40 KG À TIRER !

Qu'il pleuve ou qu'il vente, Nathalie avance au rythme tranquille de son vélo, en emportant tous ses bagages. Elle avait déjà fait 2 tournées ainsi : Le Havre-Lyon et le tour de la Bretagne.

SUR LA ROUTE DU TOKAIDO

Le Méli Vélo Japan Tour a duré 6 semaines. Nathalie a pédalé sur 700 km environ entre Tokyo et Kyoto en passant par Fujisawa, Mishima, Shizuoka, Omaezaki, Toyohashi, Kariya-shi, Nagoya, Gifu, Mino, Maibara, Kusatsu, Oji, Nara et Osaka. Ce parcours correspond à peu près à la route mythique du Tokaido, la "route de la mer de l'Est", qui suit le littoral. Elle est aujourd'hui l'une des voies les plus empruntées du Japon, souvent dangereuse pour les vélos.



LA VILLE DES CERFS

Nara, ancienne capitale du Japon, est connue pour ses temples bouddhistes. Un millier de cerfs sika vivent en liberté dans un grand parc boisé ! Au départ, ils étaient considérés comme des messagers des dieux. Peu sauvages, protégés et nourris, ils sont devenus la mascotte de la ville. On vient de loin pour les voir.

CHAQUE SOIR EN FAMILLE

L'hébergement se fait chez l'habitant, ce qui est rare au Japon. Ce soir-là, Nathalie est arrivée tard. La famille de Shiho lui avait concocté une spécialité d'Osaka : les *takoyaki*, des beignets de poulpe. Nathalie les a remerciés en chaussant le nez rouge et en chantant pour eux.

LA GENTILLESSE DES JAPONAIS

Pour montrer son respect, il faut présenter et recevoir à 2 mains les cartes de visite, les plats, les nombreux cadeaux ! Les Japonais sont disciplinés, ponctuels, et souvent très serviables. Ils se sont parfois mis à plusieurs pour porter les affaires de Nathalie ou lui indiquer le chemin.

TRADITION ET PURIFICATION

Avant d'entrer dans un temple, on verse de l'eau sur ses mains pour se purifier. Les Japonais respectent beaucoup la nature, notamment dans l'espoir d'éviter des catastrophes comme les tsunamis ou les séismes.

ATELIER ORIGAMI

Nathalie a rencontré Hiroto, un guide bénévole. Il lui a appris à faire quelques pliages en papier : *"L'origami est un art pour nous. Voici le* kabuto, *un chapeau qui peut devenir poisson."*

L'AMOUR DE LA CULTURE FRANÇAISE

Beaucoup de Japonais adorent la culture française, notamment la chanson. Tokiko a surpris Nathalie en chantant *Les Champs-Elysées* en japonais ! Certaines personnes croisées sur la route connaissaient l'air, voire les paroles de *La Vie en rose* d'Édith Piaf. Ils étaient curieux et honorés de voir une artiste française !

★ Texte et photos : Laure Muller-Feuga.